

## Maggio Migliarinense 2012

Giorno	Ora	Luogo	Manifestazione
27 aprile	21:30	Teatro del Popolo	Il Circolo Fotografico "Le Dune" presenta: <b>"ATTIMI, LUCI, COLORI"</b> Fotografia dalla natura di <b>Valter BERNARDESCHI</b>
<b>1 Ma</b>	tutto il giorno	Pruniccio	<b>PRIMO MAGGIO in Festa</b> 2° edizione Musica arte e cultura presso il laghetto di Pruniccio dalle 12 alle 24 organizzato dai nostri giovani. RIMANDATA AL 2 GIUGNO PER MALTEMPO
3 Gi	21:30	Teatro del Popolo	Rassegna cinematografica: <b>B or not to B</b> <b>"Cinema nascosto di un'Italia scomoda"</b> . Serata Poliziesco <b>"MILANO CALIBRO 9"</b> di <b>Fernando Di Leo</b> (1972)
<b>6 Do</b>		Nomadelfia	<b>GITA a Nomadelfia</b> a cura del <b>Circolo ARCI Migliarino</b> Serve prenotazione.
10 Gi	21:30	Teatro del Popolo	Rassegna cinematografica: <b>B or not to B</b> <b>"Cinema nascosto di un'Italia scomoda"</b> . Serata Horror <b>"6 DONNE PER L'ASSASSINO"</b> di <b>Mario Bava</b> (1964)
11 Ve	21:30	Teatro del Popolo	<b>"LE FAREMO SAPERE"</b> Uno spettacolo di TEATRO-CABARET diretto e interpretato da <b>Laura Rossi</b> , con <b>Andrea Lancioni</b> Ingresso a offerta  Quattro donne, diversissime tra loro, si trovano di fronte ad un Sig. Scout, Talent Scout, in cerca di nuovi volti.  Il goffo quartetto al femminile affronta l'audizione, opportunità unica per entrare nel fantastico mondo della televisione.  Il fallimento incombe. Le aspiranti e maldestre artiste reagiscono di fronte all'inesorabile "le faremo sapere".  "Le faremo sapere" è uno spettacolo di teatro-cabaret che indaga in chiave ironica sul patinato mondo della televisione e sui provini per accedervi
12 Sa	21:30	Teatro del Popolo	Per "I nostri paesani" : <b>RICORDO di Alfredo Castelli.</b> A seguire: <b>Aspettando il dì di festa:</b>

			<p>“Una supposta per tutti”  Nel 1969 a Migliarino fu fondato il “CLUB Z 69”.  Anche in un piccolo paese come il nostro in quegli anni 60 si sentivano i fermenti di una nuova stagione politica e nei ragazzi c’era la voglia di farsi sentire e dire la propria per la costruzione di quel mondo migliore che tutti ci auguravamo. Era anche un modo per cercare di unire due mondi fino ad allora molto distanti fra loro.  L’espressione di questo desiderio fu appunto il Club e la manifestazione fu il giornalino “La Supposta”, un ciclostilato fatto in proprio il sabato e distribuito in paese la domenica mattina.  In quei fogli ingialliti ci sono molti personaggi oramai scomparsi o semplicemente lontani, vicende dimenticate, un piccolo tuffo nel passato e nella piccola storia di un piccolo paese.</p>
13 Do	tutto il giorno		<b>FESTA PAESANA</b>
17 Gi	21:30	Teatro del Popolo	Rassegna cinematografica: <b>B or not to B</b> “ <b>Cinema nascosto di un’Italia scomoda</b> ”. Serata Spaghetti-Western “ <b>QUIEN SABE</b> ” di Damiano Damiani (1966)
18Ve	21:15	Teatro del Popolo	L’ <b>Associazione Culturale La Voce del Serchio</b> ed il <b>Circolo Fotografico Le Dune</b> promuovono “ <b>TABUCCHI E LA FOTOGRAFIA</b> ” incontro con <b>Remo CESERANI</b> Proiezione di fotografie e lettura di brani tratti dai libri di Antonio Tabucchi interventi di Giancarlo Lunardi, Sindaco di Vecchiano Roberto Evangelisti, esperto di fotografia
19 Sa	20:30	Teatro del Popolo	<b>CENA-INCONTRO con</b> <b>Gianni Pacinotti</b> (fumettista e regista) in arte <b>GIPI</b> che presenta se stesso ed il suo prossimo progetto dal titolo “ <b>LA TEORIA DEI 3 COLPI</b> ” Cena su prenotazione. <p><b>Gipi</b>, all'anagrafe <b>Gianni Pacinotti</b> (<a href="#">Pisa</a>, <a href="#">1963</a>), è un <a href="#">fumettista</a> e <a href="#">regista italiano</a>.</p> <p>Per il film <a href="#">L'ultimo terrestre</a> si è accreditato come <b>Gian Alfonso Pacinotti</b>, ma ha anche affermato che quello non è completamente il suo vero nome. Gipi punta su una ricerca pittorica, esprimendosi con fumetti ad olio e poi ad <a href="#">acquerello</a>, in un'epoca in cui il fumetto <a href="#">italiano</a> guarda perlopiù al computer e all'estero; si caratterizza come fumettista per la sintesi tra l'avventura ed il realismo sia di cronaca che di vissuto personale. Autore di poche pubblicazioni, si afferma in pochi anni, vincendo numerosi</p>

			premi, tra cui, nel <a href="#">2006</a> , il "Premio <a href="#">Gosciny</a> " e come "miglior libro" al <a href="#">Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême</a> , assegnato in precedenza solo a due italiani, <a href="#">Hugo Pratt</a> e <a href="#">Vittorio Giardino</a> . Le <a href="#">graphic novel</a> di Gipi sono pubblicate in Italia da <a href="#">Coconino Press</a> , e sono tradotte in molti paesi, tra cui Francia, Spagna, Germania e Stati Uniti. Gipi continua inoltre la sua collaborazione con il quotidiano <a href="#">la Repubblica</a> , per il quale illustra racconti e articoli, e con il settimanale <a href="#">Internazionale</a> , sul quale pubblica una striscia intitolata <i>La settimana di Gipi</i> . Sue sono le illustrazioni del libro di <a href="#">Alessandro Baricco</a> <a href="#">I barbari</a> , pubblicato a puntate su <i>Repubblica</i> e poi edito in volume. Ha disegnato la copertina del primo disco di <a href="#">Le luci della centrale elettrica</a> , intitolato <a href="#">Canzoni da spiaggia deturpata</a> , pubblicato nel <a href="#">2008</a> . Nel <a href="#">2011</a> esordisce dietro la macchina da presa con il film <a href="#">L'ultimo terrestre</a> prodotto da Fandango in concorso alla 68ma mostra del cinema di Venezia.
20 Do			<b>PRIME COMUNIONI</b>
24 Gi	21:30	Teatro del Popolo	Rassegna cinematografica: <b>B or not to B</b> <b>“Cinema nascosto di un’Italia scomoda”</b> . Serata Giallo <b>“CADAVERI ECCELLENTI” di Francesco Rosi</b> (1976)
25 Ve	16,30  21:30	Teatro del Popolo	<b>BIODANZA con Maria Pacini</b> , operatrice di Biodanza-Sistema e <b>Rolando Toro</b> Biodanza (danza della vita) è un percorso di crescita personale, fa parte delle discipline del benessere ed è quindi un metodo che mira a migliorare la qualità della vita di ogni persona. Biodanza è un insieme di esercizi da eseguire in gruppo, studiati per ritrovare l'allegria e il piacere dell'incontro, immersi in un'atmosfera musicale avvolgente e rilassante. Biodanza agisce attraverso la musica, il movimento e la comunicazione di gruppo. L'utilizzo di situazioni ludiche e creative, permette di far sperimentare fin da subito una sensazione d'allegria, benessere e rilassamento. La Biodanza aumenta la sensibilità, la creatività e la sicurezza in sé stessi. Riduce lo stress e aiuta a rendere più armoniche le relazioni con gli altri. Aumenta il benessere sciogliendo le tensioni e prevenendo i disturbi psicosomatici.  <b>“LEGALITA’ ED ACCOGLIENZA”:</b> strumento per la giustizia sociale. Interverranno: <b>Don Armando Zappolini,</b> <b>Gabriele Santoni,</b> <b>Dr. Ettore Squillace Greco</b> Rocco Sergi Don Armando Zappolini è il parroco di Perignano ed è impegnato in prima persona sul fronte del sociale e della legalità. Fa parte di numerose associazioni Onlus, ha girato il mondo per aiutare i più sfortunati e è comparso spesso sulla stampa per i suoi “presepi” coraggiosi. Quest’anno il presepe era intitolato al diritto alla cittadinanza delle persone straniere nate in Italia e

			<p>ha subito intimidazioni da Forza Nuova. L'organizzazione di destra si è appellata alle autorità ecclesiastiche affinché richiamino don Zappolini per la sua "trovata propagandistica", "riservandosi, in difetto, di porre in essere iniziative clamorose".</p> <p>In veste di presidente del CNCA ha anche attivato nella sua parrocchia la raccolta di firme in favore delle due proposte di legge messe a punto dalla campagna "L'Italia sono anch'io".</p> <p><b>Gabriele Santoni</b>  Nato e residente a San Giuliano Terme. Agli inizi degli anni ottanta è stato tra i fondatori, prima segretario e poi presidente, dell'Arciragazzi a Pisa, associazione dell'ARCI che ha rilanciato il dibattito sui diritti dei bambini e delle bambine. Membro della segreteria provinciale dell'ARCI di Pisa nella seconda metà degli anni ottanta. Membro del consiglio nazionale dell'Arciragazzi nella metà degli anni ottanta. Nel 1990 è eletto al consiglio comunale di S. Giuliano Terme nella lista del PCI, ricoprendo il ruolo di Ass. alla cultura e pubblica istruzione fino al 1993. Nel 1995 è eletto Sindaco di S. Giuliano Terme, carica che ricopre fino al 2004. Nel 2004 è eletto consigliere provinciale per i Democratici di sinistra ed è chiamato a ricoprire l'incarico di Assessore ai lavori pubblici. Nel 2006 ha fondato a Pisa il coordinamento provinciale antimafia degli enti locali che aderisce ad Avviso Pubblico. E' membro dell'ufficio di presidenza dell'associazione nazionale Avviso Pubblico e responsabile dell'organizzazione dei comuni del Centro-Italia.</p> <p><b>Ettore Squillace Greco</b>,  è sostituto procuratore della Dda (Direzione Distrettuale Antimafia) di Firenze,  si è occupato recentemente dell' aumento dei reati per usura, bancarotta, riciclaggio e reinvestimento dei capitali illeciti.  Compare in molte indagini di livello nazionale e frequenti sono i suoi interventi pubblici a favore della legalità e contro il grave problema della mafia.</p> <p><b>Rocco Sergi è il presidente dell'Associazione Culturale Calabrese "Esperia". L'Associazione opera in Pisa e provincia e si propone di favorire la conoscenza della cultura, delle tradizioni e del folclore del popolo calabrese.</b></p> <p><b>L'incontro inizierà con la proiezione del film "Il volo" di Wim Wenders, con Ben Gazzarra e Luca Zingaretti, un'opera poetica sull'accoglienza da parte di alcuni paesi della Locride, come Riace e Caulonia, verso rifugiati provenienti da diverse parti del mondo. È il primo caso di ripopolamento sperimentato in Italia: i rifugiati lasciano i campi profughi per insediarsi in paesi dove si stabiliranno per sempre.</b></p> <p><b>Il grande regista tedesco racconta emozioni e sentimenti.</b>  <b>Dopo il film seguirà il backstage de "Il volo" di Carlo Strata</b>  <b>Saranno presenti Mauro Baldanza (produttore Technos Bologna), e Carlo Strata (Lilliwood)</b></p>
26 Sa	21:30	Teatro del Popolo	<p><b>GRAN CONCERTO:</b>  <b>con il pianista internazionale</b>  <b>Sandro Ivo BARTOLI</b>  Serata offerta dalla <b>Banca Credito Cooperativo di Fornacette</b>  (Agenzia di Vecchiano)</p>

			<p><b>Sandro Ivo Bartoli:</b>  Nato a Pisa nel 1970, Sandro Ivo Bartoli ha studiato al Conservatorio di Firenze e alla Royal Academy of Music di Londra, perfezionandosi poi con Shura Cherkassky. Pianista dal piglio ardito, accanto ai lavori del repertorio tradizionale ha riproposto in tutto il mondo compositori come Malipiero, Casella, Pizzetti, Respighi e Busoni, imponendosi come il massimo interprete del Novecento Storico italiano. Acclamato dalla stampa internazionale come ‘un pianista fantastico’ (Der Spiegel Kultur) e ‘un virtuoso fuori dal mondo’ (Svenska dagbladet), a seguito del suo lavoro di riscoperta musicale, nel 2002 il Club lirico Renato Bruson di Torino gli ha assegnato il Premio Gina Rosso per gli Alti Meriti Artistici, mentre nel 2008 le sue incisioni dei Concerti per pianoforte e orchestra di Malipiero hanno vinto il Diapason D’Or/Découverte. In questa stagione Sandro Ivo Bartoli ha in programma una serie di incisioni per l’etichetta olandese Brilliant Classics, tra cui l’integrale pianistica di Čajkovskij, nonchè diversi appuntamenti concertistici di prestigio. Marzo lo vedrà solista con la Taschenphilharmonie alla Gasteig di Monaco di Baviera nel Quarto Concerto di Beethoven, cui seguiranno esecuzioni del Primo Concerto di Liszt a Bad Elster e del Secondo Concerto di Rachmaninov a Dresda.</p>
27 Do	8:30 13:00	Circolo ACLI	<p>Tradizionale <b>BICICLETTATA</b> “da Migliarino al Mare”. Evento inserito nell’elenco delle manifestazioni per la “<b>Festa dei Parchi</b>” a cura del <b>Parco Migliarino San Rossore Massaciuccoli</b>.  <b>RISTORO</b> finale offerto dalla <b>Pubblica Assistenza</b> di Migliarino Pisano</p> <p>Anche quest’anno il consueto giro in bici per ammirare le bellezze del nostro Parco Naturale con la puntuale, appassionata e precisa guida del nostro amico Umberto.  Il percorso è facile e la gita non competitiva. Ci saranno soste frequenti per permettere un piccolo riposo ai meno atletici e per scoprire, con l’aiuto della guida, la bellezza del nostro bosco. Un’occasione da non perdere per chi non ha mai partecipato, un appuntamento atteso per gli affezionati. L’occasione per una mattinata diversa e a contatto con la natura.  All’arrivo al mare i partecipanti potranno apprezzare anche la generosità della Pubblica Assistenza di Migliarino che si occuperà di un piccolo ristoro.</p>

31 Gi	21:30	Teatro del Popolo	Rassegna cinematografica: <b>B or not to B</b> <b>“Cinema nascosto di un’Italia scomoda”</b> . Serata Finale <b>“AVERE VENT’ANNI”</b> di Fernando Di Leo (1978)
1 Ve Giugno	20:30	Teatro del Popolo	<b>CENA</b> su prenotazione Presentazione del libro del dott. <b>Roberto CAPPuccio</b> <b>“Mi facete vedere”</b> Un libro di un babbo(-dottore) per gli altri babbi normali <<Papà, tu sei in andropausa?>> <<Mamma, come mai non possiamo entrare nelle puppe?>> <<Papà, se non mi dai quella cosa ti taglio il pisello!>> <<Mamma, tu non capisci la vita dei bambini>> <<Meno male che sono femmina!>> Questi solo alcuni dei temi trattati: di fronte a un’infanzia agguerrita e sindacalizzata non ci si può presentare impreparati, occorre leggere e documentarsi!  <b>FINALE COL BOTTO:</b> Musica di ogni tempo con la presenza di <b>Marchino “Rockabilly” CANTONI</b> Un tuffo negli anni.....in tutti gli anni! Marchino fa spettacolo anche senza la sua chitarra. Un personaggio straordinario ed uno straordinario interprete. Degno del nostro Maggio! Cena su prenotazione  Tradizionale <b>PIC NIC</b> sul viale dei Pini, allegria chiacchiere e giochi fino al tramonto. <b>“CHI SCATTA TROVA”</b> seconda caccia fotografica a cura del Circolo Fotografico <b>“Le Dune”</b> di Migliarino Pisano  Il PIC NIC sul viale dei Pini è sempre stata la ciliegina finale del Maggio Migliarinense. La bellezza di pranzare tutti insieme in un posto straordinario a contatto con la natura e senza rumori di auto e altri mezzi a motore se non quello della bicicletta è quello che negli anni è stato maggiormente apprezzato dai partecipanti. La giornata scorre facilmente fra risate, giochi, canzoni e allegria. Un appuntamento da non perdere. La giornata sarà ulteriormente allietata dal Circolo Fotografico <b>“Le Dune”</b> di Migliarino con una caccia al tesoro fotografica, nella sua seconda edizione, dal titolo <b>“Chi scatta, trova!”</b>
3 Do giugno	ore 9,30	Viale dei Pini	
8 Ve Giugno	21:00	Teatro del Popolo	<b>Il G.A.S. di Vecchiano</b> (in collaborazione con l’ <b>ASBUC</b> di Migliarino?) propone: <b>“Per fare il pane ci vuole il grano...”</b> Nell’occasione <b>PREMIAZIONI</b> della <b>Caccia al tesoro</b> fotografica.

Si ricorda che tutti gli spettacoli e gli incontri sono ad  
**INGRESSO GRATUITO**

Le due CENE sono naturalmente a prenotazione.  
Per la gita a Nomadelfia contattare il Circolo ARCI Migliarino.