



COMMUNITY
NEWS



COMUNICATO STAMPA

NUMERI PRIMI
PISA FESTIVAL
PRIMA EDIZIONE

UN NUOVO EVENTO PER IL FESTIVAL PISANO

FEDERICO BUFFA

**racconta l'Odissea di Stanley Kubrick
con la musica dal vivo del NIDI ENSEMBLE**

09 LUGLIO 2019 ore 21,30

PISA (PIAZZA DEI CAVALIERI)

Il grande storyteller italiano **Federico Buffa** a Pisa con il suo ultimo lavoro **“L'Odissea di Kubrick”**, a 50 anni dalla prima uscita nelle sale di **“2001: Odissea nello Spazio”** e a pochi giorni dall'applaudita prima nazionale al Teatro Romano di Verona di questo affascinante **viaggio nel mondo di un film capolavoro della storia del cinema e in quello del suo creatore, tra passato e futuro**: “2001 Odissea nello spazio” è un film omerico e visionario che ha cambiato non solo un genere, la fantascienza, ma il cinema.

L'appuntamento è in **Piazza dei Cavalieri**, il **9 luglio** e va a completare il cartellone di **Numeri Primi Pisa Festival**, la nuova rassegna musicale dell'estate pisana, che **dal 5 all'10 luglio** porterà in scena grandi spettacoli. Ricordiamo il cartellone: **Rigoletto di Giuseppe Verdi il 5 luglio; Tuck and Patti il 7 luglio; Vinicio Capossela l'8 luglio e Edoardo Bennato il 10 luglio.**

Federico Buffa racconta l'odissea del regista nel dare corpo alla storia dell'umanità dalla sua alba e oltre l'infinito. Aprile 1968. “Stanley Kubrick è finito”, proclamano unanimemente produttori e

critici dopo le prime proiezioni di "2001: Odissea nello Spazio" a Washington. Nonostante il verdetto nell'establishment hollywoodiano, il viaggio di Bowman nello spazio diventerà in poco tempo un successo di pubblico e critica. Il film di Kubrick darà svolta epocale alla storia del cinema. 35 artisti e progettisti, più di 20 esperti di effetti speciali, un copioso staff di consulenti scientifici, Marvin Minsky del MIT, uno dei massimi esperti di intelligenza artificiale e costruzione di automi, immaginano meticolosamente un futuro molto vicino al nostro presente. Come in tutti i film di Kubrick la musica e, quindi, la colonna sonora, occupano una parte non certo secondaria. Anzi, a volte è praticamente tutt'uno con dialoghi e riprese. Merito della passione del grande regista e della sua meticolosità nello scegliere l'accompagnamento per le storie da lui portate sul grande schermo.

E grazie all'**ensemble di 6 elementi** diretto da **Alessandro Nidi**, che ha curato anche gli arrangiamenti, potremo riascoltare i brani che hanno forgiato il mondo musicale della cinematografia di Kubrick, spaziando da Richard Strauss a Vivaldi da Haendel a Rossini fino al magnifico "Il bel Danubio blu" che nel film sottolinea soprattutto la scena del volo verso la luna e che dal quel momento ha legato in maniera indissolubile il valzer di Johann Strauss figlio al capolavoro di Kubrick. Alessandro Nidi suonerà il pianoforte e sarà accompagnato da Nadio Marengo alla fisarmonica, Sebastiano Nidi alle percussioni e Tea Pagliarini al corno; al trombone avremo Filippo Nidi e infine alla chitarra, tastiere e voce Emanuele Nidi. **La regia è di Cecilia Gragnani e il disegno luci di Manuel Luigi Frenda. La produzione congiunta è di International Music and Arts e del Festival della Bellezza di Verona. Biglietti a partire da 18 euro.**

INFO E BIGLIETTI:

Botteghino del Teatro Verdi di Pisa tel. 050 941 111

Orario dal martedì al venerdì mattina ore 11-13

il martedì e giovedì anche pomeriggio ore 16-18

Servizio di vendita telefonica al n° 050-941188 con carta credito

il martedì ed il giovedì ore 14 -16

Punti Vendita Box Office Toscana 055 210804

www.ticketone.it

Biglietteria del Festival

la sera dei concerti dalle ore 19,00

via Ulisse Dini (unico accesso alla Piazza)

infoline 339 8556862; info@communitylive.it

Ufficio stampa e Comunicazione

Beatrice Ghelardi

stampa@beatriceghelardi.it

Tel. 3478767180

Festival promosso e realizzato da



Con la collaborazione di:



OFFICINE GARIBALDI
IL CANTIERE DELLE IDEE



Con il sostegno di:



E il contributo di:



Con il Patrocinio di:



Camera di Commercio
Pisa

