

Come Presidente Onorario di questa associazione, abitando in Toscana ho il compito e il gradito incarico di diffondere e sviluppare il progetto nella mia regione. Attualmente tengo corsi di Lady Ginga a Viareggio e Montramito (Massarosa), e spero anche a Migliarino presso il Teatro del Popolo e Progresso, dopo la presentazione del progetto dello scorso mercoledì 10 gennaio, dove ho ricevuto la gradita visita del Sindaco di Vecchiano Massimiliano Angori e dell'Assessore Mila Canarini.

All'interno dell'associazione svolgo l'attività di deejay per la quale mi sono formata a Bologna con il Maestro Franco Attanasio nel 2019 frequentando nella sua scuola anche il Master in Kizomba-Semba (Danze Afroangolane) proseguendo poi la mia formazione in musica e danza a Lisbona presso vari studi nel 2022. Ho insegnato queste danze a Viareggio nella mia scuola Kasual Kizomba fino al 2019. Ad oggi tengo gruppi di danza come maestra di Danza-Fitness-Kizomba diplomata AIMB-ENDAS (dal 2017) nella fattispecie di Lady Ginga avendo aderito al progetto della mia collega, ideatrice e Presidente dell'associazione Linda Ghiggi di Genova. Tale progetto principalmente dedicato alla donna con il Ginga, non esclude la parte di danza a due per la quale si possono attuare lezioni e corsi appropriati. Infatti il progetto è denominato "Projeto Ginga Projeto Dança" che lascia intendere dunque, un ampio spettro di possibilità e di creatività nel creare aggregazione sia come corsi per imparare che come serate e feste per divertirsi insieme in un ambito del tutto familiare e praticare ciò che si è appreso.

I corsi Lady Ginga si svolgono con lezioni di due ore: la prima denominata GingaFit dedicata ad allenarsi e strutturarsi fisicamente con una ginnastica propedeutica alle danze afroangolane e alle danze in genere; la seconda parte, il Coreografico, volta all'aspetto creativo e artistico in cui si manifestano i profondi concetti del Ginga.¹

Alle lezioni possono partecipare Donne di tutte le età dai 6 anni in su e può essere utile nel caso di lievi difficoltà motorie.

Come gruppo Ginga abbiamo partecipato a vari eventi in Italia dove si studia e si balla portando la nostra ultima coreografia creata nel 2023. Sempre nel 2023 abbiamo aderito al World Kizomba Project portando il nostro contributo per la causa di "Medici senza Frontiere", il nostro flashmob girato a Genova in Galleria Mazzini ha visto la partecipazione di 103 donne, il gruppo più numeroso fra tutti i gruppi partecipanti a livello mondiale : Ginga Flashmob 2023 – Team Italy (su YouTube).

A breve inizieremo ad apprendere la nuova coreografia del World Kizomba Project per il Flashmob 2024 – Team Italy che si svolgerà a Montegrotto (PD) e che sarà coordinato dalla maestra Federica Giroto.

La mia proposta quindi, attraverso lezioni settimanali, è di creare gruppi di Donne desiderose di imparare a prendersi cura di sé con la danza, il movimento, la musica e divertenti coreografie e che abbiano desiderio di aggregazione, voglia di diffondere i valori sani della famiglia e di portare solidarietà dovunque sia possibile. Il nostro slogan è : Tecnica – Cultura – Sentimento.

Note

¹Nzinga o Njinga trasformatasi poi in Ginga è il nome della Regina Guerriera dell'Angola (nome di battesimo Ana de Sousa). Ricevette sin da bambina un addestramento militare e politico. Combatté per l'indipendenza del suo regno(1631-1663) contro i Portoghesi e contro il commercio degli schiavi africani. Dopo la sua morte Nzinga è diventata una figura storica in Angola ed è ricordata per la sua intelligenza, la sua saggezza politica e diplomatica e per le sue brillanti tattiche militari. In lingua Portoghese Rainha Ginga rappresenta dunque la forza, l'intelligenza, la capacità creativa, la determinazione. Restituisce alla Donna il suo valore regale. Il termine Ginga e il valore da esso

rappresentato si ritrova in Brasile a causa della deportazione degli schiavi dall'Angola alle Americhe. La Ginga della Capoeira rappresenta la lotta delle donne ad inserirsi in questa danza guerriera, o arte marziale, mentre La Ginga di Pelé, richiama al suo proprio e unico stile di gioco, ovvero la sua modalità creativa, il suo portamento e la regalità che lo ha distinto nella sua professione e nella vita. Il modo corretto di denominarla è "Il Ginga" in quanto in lingua portoghese si tratta di un nome di genere maschile, quindi Il Ginga e non La Ginga.